

Table des matières

Introduction	1
1. Paul, héritage pour la chrétienté.....	1
2. Deux livres dans un grand projet.....	2
3. Luc et son art de raconter.....	4
4. Problématique : Quel portrait de Paul ?.....	6
5. Notre questionnement.....	14
6. Méthodologie : Narratologie	14
7. Quels sont les résultats attendus ?.....	16
Chapitre 1 : L'événement de Damas (Ac 9,1-19a)	19
Introduction.....	19
1.1 Texte, traduction et plan de la péricope.....	21
1.1.1. Texte (Ac 9,1-19a)	21
1.1.2. Ma traduction.....	22
1.1.3. Plan de la péricope.....	23
1.2 Analyse de la péricope.....	24
1.3 Les acteurs et leur action dans le récit.....	50
1.3.1. Saul.....	50
1.3.2. Le Seigneur	51
1.3.3. Le Grand Prêtre.....	52
1.3.4. Les compagnons de Saul.....	53
1.3.5. Ananie.....	53
1.3.6. Les Saints de Jérusalem.....	55
1.3.7. Judas.....	55
1.4 Episodes narratifs.....	57
1.4.1. L'épisode narratif inaugural.....	58
1.4.2. L'épisode narratif de Saul.....	58
1.4.3. L'épisode narratif du Christ.....	60
1.4.4. L'épisode narratif de la communauté.....	61
1.5 Paul comme persécuteur.....	63

1.6. Ananie et la communauté : leur rôle dans le récit.....	67
1.6.1. Rôle de « facilitateur ».....	67
1.6.2. Rôle d'initiateur.....	67
1.6.3. Rôle d' « intégrateur ».....	67
1.7. Le récit d'Ac 9,1-19a et la tradition juive et biblique.....	68
1.8. Interprétation	70
Conclusion.....	71
Chapitre 2 : Paul dans le Temple de Jérusalem (Ac 22,1-21).....	73
Introduction.....	73
2.1. Texte, traduction et plan de la péricope.....	74
2.1.1. Texte (Ac 22,1-21)	74
2.1.2. Ma traduction.....	75
2.1.3. Plan de la péricope.....	77
2.2. Analyse de la péricope.....	78
2.3. Les acteurs et leur action dans le récit.....	96
2.3.1. Paul.....	96
2.3.2. Jésus.....	97
2.3.3. Ananie.....	98
2.3.4. Des intervenants secondaires du récit.....	99
2.4. Episodes narratifs du récit.....	101
2.4.1. Episode narratif introductif.....	101
2.4.2. Episode narratif de Paul.....	102
2.4.3. Episode narratif de Jésus.....	103
2.4.4. Episode narratif d'Ananie.....	103
2.5. Paul comme juif exemplaire.....	104
2.6. Le Temple et son rôle central dans le récit.....	107
2.7. Ac 22 : Discours apologétique ?	111
2.8. Interprétation.....	115
Conclusion.....	117

Chapitre 3 : Paul devant Agrippa et Festus (Ac 26,1-18).....119

Introduction.....119

3.1. Texte, traduction et plan de la péricope.....119

3.1.1. Texte (Ac 26,1-18)119

3.1.2. Ma traduction.....120

3.1.3. Plan de la péricope.....122

3.2. Analyse de la péricope.....122

3.3. Les acteurs et leur action dans le récit.....143

3.3.1. Paul.....143

3.3.2. Le Seigneur.....144

3.3.3. Les Grands Prêtres.....144

3.3.4. Les compagnons de Paul.....145

3.4. Episodes narratifs.....145

3.4.1. Episode narratif de Paul : attente de la promesse.....146

3.4.2. Episode narratif du Christ : accomplissement de la promesse.....147

3.5. Paul comme pharisien.....150

3.6. Un proverbe grec mis dans la bouche de Jésus.....153

3.7. La mission aux païens confiée à Paul.....155

3.8. Ac 26 : Discours apologétique ?159

3.9. Interprétation.....162

Conclusion.....163

Chapitre 4 : Trois récits comparés.....165

Introduction.....165

4.1. Tableau comparatif des trois récits.....165

4.2. Quelques observations narratologiques.....166

4.2.1. Les acteurs principaux et leur action.....166

4.2.1.1. Paul.....167

4.2.1.2. Jésus.....168

4.2.1.3. D'autres acteurs.....168

4.2.2. Episodes narratifs170

4.2.3. La redondance et la gradation.....172

4.3. Les effets des trois récits sur le lecteur176

4.3.1.	Appel au témoignage de foi (Ac 9)	177
4.3.2.	Conviction du salut des païens (Ac 22)	178
4.3.3.	Foi dans la résurrection (Ac 26)	179
4.4.	La Voie comme terme symbolique	180
4.5.	La continuité Prophètes-Jésus-Apôtres.....	182
4.5.1.	Sur les pas des prophètes.....	182
4.5.2.	Jésus reconnu comme Messie Ressuscité	183
4.5.3.	Paul : dignité d'apôtre dans la succession.....	184
4.5.3.1.	Sa vocation.....	184
4.5.3.2.	Son envoi en mission.....	185
4.5.3.3.	Son discours d'adieux.....	186
4.5.3.4.	Quelques ressemblances avec Jésus.....	186
4.6.	Vocation : Initiative- réponse- intermédiaires	187
4.6.1.	Initiative de Jésus.....	187
4.6.2.	Vocation : Rôle intermédiaire de la communauté.....	188
4.7.	Paul et l'universalité du salut	189

Chapitre 5 : Le récit de Luc comme déploiement du portrait paulinien.....

5.1.	Paul comme persécuteur.....	199
5.2.	Paul comme témoin souffrant.....	201
5.3.	Paul comme juif croyant en Jésus.....	206
5.3.1.	La Loi (reconnue et recadrée)	207
5.3.2.	Le Temple (reconnaissance et dépassement).....	209
5.4.	Paul comme appelé à la mission.....	211
5.4.1.	Missionnaire selon le plan de Dieu.....	211
5.4.2.	Témoin devant les Païens.....	212
5.4.3.	Missionnaire dans le monde intellectuel.....	213
5.4.4.	Annonciateur de la résurrection.....	214
5.5.	La figure de Paul et la révélation de l'identité chrétienne	214
5.5.1.	Judaïsme/Christianisme : Rupture ou continuité ?.....	216
5.5.2.	Les figures de l'identité chrétienne.....	222
5.5.2.1.	Etienne.....	222
5.5.2.2.	Philippe.....	222
5.5.2.3.	Pierre et Corneille.....	223

5.5.2.4. Paul.....	224
5.5.2.4.1. Conformité à la Tradition.....	224
5.5.2.4.2. Lumière de la Révélation/Fidélité à la promesse.....	225
5.5.2.4.3. Foi dans le Christ.....	226
5.5.2.4.4. Fermeté pendant la persécution	226
5.5.2.4.5. Fraternité et communion domestique.....	227
Conclusion générale.....	229
Bibliographie.....	237